

Nazwa przedmiotu: EMISJA GŁOSU-HIGIENA GŁOSU NAUCZYCIELA			
Jednostka prowadząca przedmiot: KOLEGIUM PEDAGOGICZNE			Rok akademicki: 2021/2022
Kierunek: Przedmiot międzykierunkowy		Specjalność: Przedmiot międzyspecjalnościowy	
Forma studiów: stacjonarne I-II st.		Profil kształcenia: ogólnoakademicki (A)	Status przedmiotu: FAKULTATYWNY
Forma zajęć: WYKŁADY/ĆWICZENIA		Język przedmiotu: polski	Rok/semestr: JEDEN SEMESTR
		Wymiar godzin: 30	
Koordynator przedmiotu		KIEROWNIK KOLEGIUM PEDAGOGICZNEGO	
Prowadzący zajęcia		Mgr Agnieszka Kowaluk	
Cele przedmiotu		<ul style="list-style-type: none"> • opanowanie umiejętności świadomego postępowania się głosem • zaprezentowanie technik pozwalających na zachowanie higieny głosu • zasady prawidłowej emisji głosu 	
Wymagania wstępne		<ul style="list-style-type: none"> • Wiedza ogólna na poziomie absolwenta szkoły średniej 	
Kategorie efektów	Numer efektu	EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU	Numer efektu zgodny z rozporz. MNISW z 25.07.2019 DZ.U. poz. 1450
Wiedza zna i rozumie :	1	Znaczenie języka jako narzędzia pracy nauczyciela	C.W.7.
	2	Specyfikę pracy z uczniami z zaburzeniami komunikacji językowej oraz ograniczoną znajomością języka polskiego	C.W.7.
	3	Metody aktywizujące komunikatywność uczniów oraz możliwości wystąpień publicznych i sposoby ochrony głosu nauczyciela i uczniów	C.W.7.
Umiejętności potrafi :	4	Postępować się aparatem emisji głosu zgodnie z zasadami	C.U.7.
	5	Poprawnie postępować się językiem polskim	C.U.8.
Kompetencje społeczne jest gotów do:	6	Skutecznego korygowania swoich błędów językowych i doskonalenia aparatu emisji głosu	C.K.2.
TREŚCI PROGRAMOWE PRZEDMIOTU			Liczba godzin
1. Budowa narządów głosu			2
2. Zasady higieny głosu w pracy nauczyciela			4
3. Zasady prawidłowej emisji głosu oraz zasady ortofonii			6
4. prawidłowa postawa, zasady prawidłowego toru oddechowego, fonacji, artykulacji			4
5. korekta błędów wymowy, doskonalenie emisji głosu			4
6. Choroby głosu. Profilaktyka i higiena głosu			4
7. Rola postawy w oddychaniu, rola oddechu w procesie mowy			2
8. Technika Alexandra			4
Metody kształcenia	1. wykład (problemowy i konwersatoryjny)		

	2. ćwiczenia - praca indywidualna i w grupach 3. prezentacja multimedialna analiza przypadków 4. rozmowy ze studentami praca indywidualna 5. aktywizacja - burza mózgów, kula śnieżna
--	--

Metody weryfikacji efektów uczenia się	Metoda	Numer efektu uczenia
	1. rozmowa podsumowująca	1-6
	2. test wiedzy	1-6
	3. realizacja zleconego zadania	1-6
	4. egzamin/kolokwium/zaliczenie	1-6

KORELACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ Z TREŚCIAMI PROGRAMOWYMI, METODAMI KSZTAŁCENIA I WERYFIKACJI

Numer efektu uczenia się	Treści kształcenia	Metody kształcenia	Metody weryfikacji
1	1-8	1-5	1-4
2			
3			
4			
5			
6			

Warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia każdego semestru jest:
	<ul style="list-style-type: none"> • regularna obecność studenta na zajęciach (dopuszczalne są 3 nieusprawiedliwione nieobecności oraz 5 nieobecności usprawiedliwionych - § 9 pkt 1 i 2 Regulaminu Studiów - Załącznik do Uchwały nr 29/201/2019) • wywiązywanie się z powierzonych do realizacji zadań i projektów w trakcie trwania semestru • zaliczenie kolokwium z wynikiem pozytywnym

Rok	I		II		III	
Semestr	I	II	III	IV	V	VI
ECTS	1					
Liczba godzin w tyg.	2					
Rodzaj zaliczenia	Z					

Literatura podstawowa

- Płusajska-Otto A. - Podręcznik pracy głosem. Ćwiczenia i wskazówki dla osób występujących publicznie
- Tarasiewicz B. Mówię i śpiewam świadomie. Podręcznik do nauki emisji głosu
- Klajman S. Zarys higieny głosu
- Oczkoś M. Abecadło mówienia
- Pawłowski Z. Foniatryczna diagnostyka wykonawstwa emisji głosu śpiewaczego i mówionego

Literatura uzupełniająca

- Dostępne materiały internetowe

KALKULACJA NAKŁADU PRACY STUDENTA

Zajęcia dydaktyczne	30	Przygotowanie się do prezentacji / koncertu	-
Przygotowanie się do zajęć	-	Przygotowanie się do egzaminu / zaliczenia	10
Praca własna z literaturą	15	Inne	
Konsultacje	5		
Łączny nakład pracy w godzinach	30	Łączna liczba ECTS	1

Możliwości kariery zawodowej

- możliwość kontynuowania kształcenia pedagogicznego

Ostatnia modyfikacja opisu przedmiotu

Data	Imię i nazwisko	Czego dotyczy modyfikacja
10-10-2021	Agnieszka Kowaluk Katarzyna Dudek-Kostrzewa	uaktualnianie numeracji efektów

