

Gustav Mahler *III Symfonia d-moll*, cz. II *Tempo di Menuetto. Sehr mässig* (t. 1-19).

Polecenie 1 (typ D1)

Podczas słuchania t. 1-8 zapisz wszystkie partie instrumentalne, oznacz artykulację i dynamikę.

1 2 3

Ob

Vla

Vc

Cb

4 5 6 7 8

Ob

Vla

Vc

Cb

Polecenie 2 (typ D2)

Podczas słuchania t. 9-19 zapisz partyturę barwową oznaczając kolejność wejść wskazanych w KS głosów.

t. 9 **$\frac{3}{4}$** t. 19

I Fl

I Ob

1 Cl in B

2 Cor in F I
II

2 Vl

Vla

Vc